

DESIGN AND DEVELOPMENT

METAL, WOOD AND

UPHOLSTERY PRODUCTION

ALL UNDER THE SAME ROOF

NEWS 2021

NURA



NU005

A coleção Nura caracteriza-se por uma linguagem moderna, reforçando a sua expressão através da adição de um braço metálico. As pernas e o assento em madeira maciça retratam toda a sua elegância, criando um design leve, equilibrado e resistente.

The Nura collection is characterized by a modern language, reinforcing its expression through the addition of a metallic arm. The legs and seat in solid wood portray all its elegance, creating a light, balanced and resistant design.

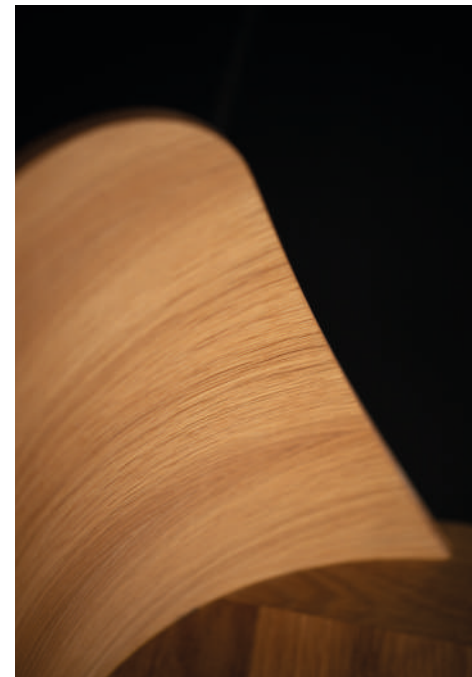


NU003

NU008



NU006



NU002

Nura,
sofisticada e funcional.

Nura,
sophisticated and functional.

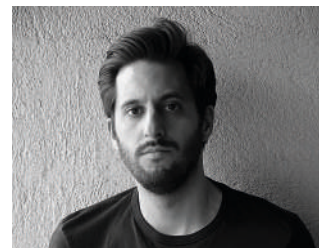
SLIM CS



CS001

SLIM CS traça a interceção do desenho através da conjugação de formas elegantes. As suas linhas simples e minimalistas, juntamente com a escolha dos materiais, refletem leveza e resistência.

SLIM CS traces the intersection of design through the combination of elegant forms. Their simple and minimalist lines, along with the choice of materials, reflect lightness and resistance.



Christophe de Sousa

Franco-Português designer Christophe de Sousa nasceu em França em 1979. Regressa a Portugal ainda jovem e ingressa no curso de Design Industrial na Universidade Lusíada do Porto.

A exposição à diversidade cultural moldou e influenciou a sua visão, criou uma base para a sua abordagem no design.

Em 2017, fundou o seu próprio estúdio no Porto. Apaixonado assumido pelo processo de criação e obstinado pela forma/função, é um observador nato, que encontra nos detalhes os seus maiores aliados na busca pela perfeição!

Franco-Portuguese designer Christophe de Sousa was born in France in 1979. He returns to Portugal at a young age and enters the Industrial Design course at the University Lusíada of Porto.

Exposure to cultural diversity shaped and influenced his vision, created a basis for his approach to design.

In 2017, he founded his own studio in Porto. Passionate about the creation process and obstinate about form / function, he is a born observer, who finds in details his greatest allies in the search for perfection!



CS002

EVIE

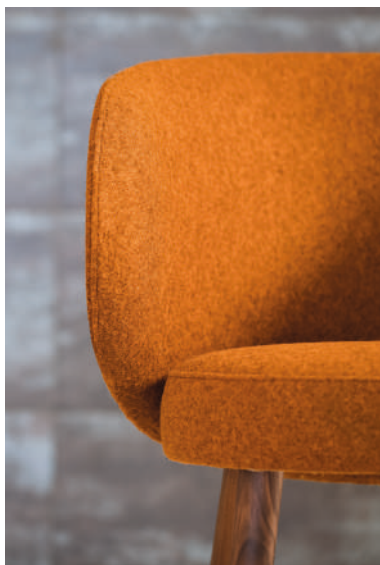


EV001

De formas simples, mas tecnicamente evoluídas, Evie é o fruto de um trabalho exaustivo de investigação e design.

As inúmeras combinações entre diferentes tecidos e madeiras, tornam a peça perfeita para qualquer espaço.

Simple but technically evolved forms, Evie is the result of an exhaustive development and design work. The countless combinations between different fabrics and woods, make it the perfect piece for any space.



EV002



A ligação costa-assento foi concebida para proporcionar um elevado padrão de conforto.

The back-seat connection was designed to provide a high standard of comfort.

HEIMA



HE001

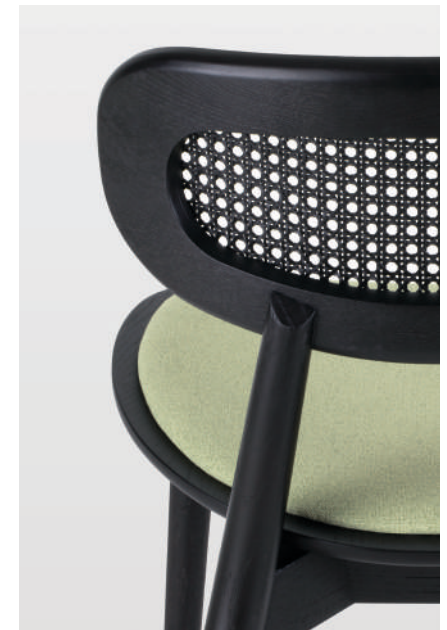
Uma coleção com elevada qualidade técnica em madeira maciça, unindo a resistência e robustez garantindo assim um design muito próprio. As linhas arredondadas e os seus detalhes delicados, oferecem uma versatilidade na criação de ambientes únicos.

A collection with high technical quality in solid wood, combining strength and robustness, thus ensuring a very unique design. The rounded lines and delicate details offer versatility in creating unique environments.



HE002

HE004



LUCY



LY001

Uma coleção contemporânea com formas simples e elegantes, proporciona uma sensação de conforto e aconchego. Composta por diferentes estruturas metálicas, ideal para criar qualquer tipologia de ambiente.

A contemporary collection with simple and elegant shapes, it provides a feeling of comfort and warmth. Composed of different metallic structures, ideal for creating any type of environment.



LY002



LY003

KIRA



KI001

KIRA, uma coleção composta por cadeira e banco bar, ideal para compor um espaço harmonioso. As suas linhas curvas definem o seu design.

KIRA, a collection made up of a chair and bar stool, ideal for creating a harmonious space. Its curved lines define its design.



KI002

A fusão entre o metal e o estofado da costa, caracteriza a coleção.

The fusion between the metal and the upholstery of the coast characterizes the collection.



VIENA II



Viena II é a evolução estética e estrutural da coleção Viena. É a combinação perfeita entre estrutura e tampo.

Viena II is the aesthetic and structural evolution of the Viena collection. It is the perfect combination of structure and tabletop.





www.msilva.com.pt

R. Zona Industrial Nascente/Poente nº102
Apartado 34, 3750-353 Barrô - Águeda - Portugal

Tlf: +351 234 610 130 | Fax: +351 234 301 957

info@msilva.com.pt

MS.NW.00-2021

Cofinanciado por:

